

# Da Verrayes fino a Parigi per imparare il teatro

**Selezione.** Un giovane valdostano è entrato alla Scuola d'Arte Drammatica di Parigi. Un traguardo raggiunto battendo la concorrenza di oltre 700 pretendenti

**FRANCESCA SORO**  
VERRAYES

Per Sylvain Deguillame, 22 anni, di Verrayes, Parigi è davvero la «Ville Lumière», ma nel senso dei Lumière, i celebri fratelli inventori del cinema. Il giovane attore valdostano ha appena ottenuto un posto alla prestigiosa Scuola Superiore d'Arte Drammatica di Parigi. Un traguardo di tutto rispetto considerando che è stato selezionato tra oltre 700 candidati. «I posti disponibili nella scuola erano soltanto 16, spiega - ma eravamo una folla a tentare perché si tratta di un'istituzione molto ambita da chi vuol fare cinema o teatro: è una scuola nazionale abilitata dal Ministero della Cultura francese che dopo i tre anni di formazione consegna il Diploma nazionale superiore di attore. Gli alunni che escono dall'Esad beneficiano di fondi per l'inserimento nel mondo professionale».

Il provino affrontato da Deguillame era suddiviso in tre turni. «Nell'ultimo siamo rimasti più o meno in 30: a quel punto ci aspettava uno stage di 3 giorni intensivi dove abbiamo avuto corsi di arte drammatica, danza, mimo, interpretazione e storia del teatro. Alla fine, fortunatamente, la giuria ha giudicato che ero idoneo a iniziare il nuovo percorso».

Nella capitale francese Deguillame si era già trasferito dopo la maturità. «Mi sono diplomato ad Aosta al Liceo scientifico tecnologico e il giorno dell'orale sono partito a Parigi per le porte aperte della scuola di recitazione che mi interessava.



**Passione**  
Sylvain Deguillame ha scoperto molto presto la sua passione per il teatro e la recitazione

Tornato in Italia, mi sono preparato un monologo con l'aiuto di Donatella Cinà, direttrice di Nuovababette Teatro di Aosta e mia insegnante di recitazione in quinta liceo: ho passato il provino e sono entrato».

La sacra fiamma del palcoscenico si è accesa presto per il giovane valdostano. «Diciamo che fin da piccolo mi divertivo a osservare i componenti della mia famiglia e poi organizzavo degli sketch e più tardi, forse in prima Superiore, ho seguito un corso di teatro in Patois con altri ragazzi di Nus e poi grazie a Nuovababette ho deciso di lanciarmi nella professione di attore a 19 anni».

**16**  
posti Erano quelli disponibili per poter entrare nella Scuola

Nonostante la giovanissima età, le esperienze sul palco sono di valore. «Con un mio ex prof ho fatto l'Amleto, lavorando per sei mesi con dei professionisti. Quindi abbiamo fatto tre rappresentazioni in diversi teatri di Parigi». Aggiunge Deguillame: «Ho partecipato a un cortometraggio realizzato da Mihai Tarna, che è andato al festival di Cannes un anno fa». Un mondo stimolante e patinato, ma la Valle è sempre nel cuore. «Mi piace dare una mano ai miei per il servizio la sera (sono viticoltori e hanno un agriturismo, ndr), loro mi sostengono molto in quello che faccio, sia economicamente, sia emotivamente».